

**RECUERDOS DE LA**  
**GREETINGS FROM THE**

# **COSTA DEL SOL**



**25 POSTALES**  
**DE RECUERDO**

hechas con residuos  
plásticos de la playa

**25 SOUVENIR**  
**POSTCARDS**

made with plastic  
waste from the  
beach

**Solveigh Goett**



**RECUERDOS DE LA**  
**GREETINGS FROM THE**

# **COSTA DEL SOL**

**Solveigh Goett**

El plástico destruye la vida, el plástico salva vidas. No solo las bolsas de plástico, los envases y los recipientes para llevar están hechos de plástico, sino también los chalecos salvavidas, las prótesis y las bolsas intravenosas. Entre lo obsoleto y lo esencial, nuestro mundo está enredado en plástico. ¿Cómo se puede solucionar el problema del plástico sin pasar de un recurso explotado a otro por explotar?

En mis paseos por la playa, los coloridos fragmentos de plástico llamaban mi atención como si fueran promesas rotas de un futuro más ligero y cómodo. Brillan en la arena como joyas. Si fueran ámbar, serían apreciados y atesorados. ¿Deberían la escasez y el atractivo de la ganancia financiera determinar el valor que le damos a las cosas?

*Plastic destroys life, plastic saves lives. Not only plastic bags, packaging and take-away containers are made from plastic, but life jackets, prostheses and IV bags too. Between the obsolete and the essential, our world is enmeshed in plastic. How can the plastic problem be solved without moving from one exploited resource to another yet to be exploited?*

*On my walks along the beach the colourful fragments of plastic catching my eye seem like the broken promises of a lighter, more comfortable future. They glow in the sand like jewels. If they were amber, they would be cherished and treasured. Should perceived rarity and the lure of financial gain determine the value we attach to things?*

Somos parte de la naturaleza, todos nuestros recursos son naturales, limitados y preciosos, incluso sagrados, para ser utilizados con cuidado, responsabilidad y respeto por el bien común del mundo compartido al que pertenecemos pero que no nos pertenece, y mucho menos solo a los pocos que lo explotan para su propio beneficio. ¿Cómo podemos contribuir a un cambio desde el lucro hacia la protección?

*We are part of nature, all our resources are natural, limited and precious, even sacred, to be used with care, responsibility and respect for the common good of the shared world we belong to but that doesn't belong to us, least of all to the few that exploit it for their own gain. How can we contribute to a change from profit to protection?*

**Dr Solveigh Goett, 2022**

Artista e investigadora / *Artist and researcher*

<https://artindependentscholar.academia.edu/SolveighGoett>

 @solveigh.goett

























































Este libro de postales se vende en apoyo al activismo y al arte por el cambio.

*This postcard book is sold in support of activism and art for change.*

Todos los ingresos van a / *All proceeds go to:*



## **El Retorno de Lilith**

### **El Retorno de Lilith**

Escuela internacional de Arte y Galería

*International art school and gallery*

“El agua es la fuerza motriz de toda la naturaleza.”

*“Water is the driving force of all nature.”*

(Leonardo da Vinci)

<https://elretornodelilith.com>

 @elretornodelilith



### **Moral y Acción Verde**

Una asociación que se moviliza por la defensa del medio ambiente a nivel local.

*A local grassroots association mobilising for the defence of the environment*

“Porque cada árbol cuenta.”

*“Because every tree matters.”*

<https://moralyaccionverde.com>